

il Cortile 1985-2025 uno splendido quarantenne

Michele Abbondanza
Francesca Bertolli
Roberto Castello
Roberto Cocconi
Raffaella Giordano
Giorgio Rossi

13 luglio 2025, h17:00

Kilowatt Festival

Auditorium di Santa Chiara, Sansepolcro (AR)

il Cortile reloaded (1985)

proiezione e commenti dal vivo
con il collettivo storico

dal 17 luglio al 2 novembre 2025

Festival Cortona On the Move

Palazzo Casali, Cortona (AR)

1985-2025 il Cortile

mostra fotografica con scatti inediti
di Davide Peterle

cover image Davide Peterle

Nel retrobottega del Cortile

Quarant'anni fa, un gruppo di giovani danzatori, appena usciti dall'intensa esperienza con Carolyn Carlson al Teatro La Fenice di Venezia, si ritrovò a Montepulciano. Lì, tra le mura di un teatro e le strade di una città che li accolse come una famiglia, nacque Il Cortile.

Eravamo artigiani della danza, apprendisti e maestri allo stesso tempo, intenti a forgiare un linguaggio nuovo con gli strumenti ereditati e le nostre sensibilità emergenti. Eravamo spontanei, disordinati e spesso in disaccordo ma mossi dalla bellezza dello slancio e dell'inconsapevolezza dell'istinto.

Le giornate erano un susseguirsi di prove, discussioni, risate e silenzi pieni di significato. Ogni gesto, ogni movimento, scaturiva da un'intuizione collettiva, da un'energia condivisa che ancora oggi risuona in noi.

Il Cortile non fu solo uno spettacolo; fu il frutto di un'esperienza umana profonda, di un laboratorio di vita e arte dove l'amicizia e la creatività si fusero indissolubilmente. Oggi, ricordando quei giorni, sentiamo la stessa emozione, la stessa connessione che ci unì allora, consapevoli che quel retrobottega di giovani sognatori è ancora vivo dentro di noi.

Roberto Cocconi

www.sostapalmizi.it

english
version

