

[ cinema@danza ] Terranuova Bracciolini



**novembre - data in via di definizione** | Le Fornaci Centro Culturale Auditorium  
Via Vittorio Veneto, 19, Terranuova Bracciolini (AR)  
**In collaborazione con Ass. MACMA** | Ingresso 5 euro - ridotto 4 euro  
**Intervento performativo di compagnia El Grito**

**Grazing the sky/Il volo dell'acrobata** | Spagna/Portogallo/Messico | 2013 | 53'  
di Horacio Alcalá

Il film ci conduce nel mondo del nouveau cirque dove le discipline circensi si incontrano con la danza e il teatro. L'evoluzione di quest'arte è presentata nel film con ammirazione e apprezzamento per ogni suo aspetto attraverso gli otto protagonisti e le loro storie di duri e costanti allenamenti. L'occhio personale e ravvicinato del regista segue la difficile sfida di questi giovani ragazzi contro la gravità e le dure prove dei loro corpi, seguendoli in 11 paesi diversi dove frequentano alcune delle migliori scuole di circo. Nel connubio di tecnica ed eleganza i performers cercano con determinazione la meraviglia nello sguardo dello spettatore.

[ cinema@danza ]

**Rassegna di film che incontrano le espressioni del corpo.**

Dopo il successo della prima edizione, Associazione Sosta Palmizi propone anche per il 2015 nuovi appuntamenti sul territorio aretino con CinemaèDanza, la rassegna cinematografica dedicata all'universo eterogeneo della danza e delle espressività del corpo. Si confermano le collaborazioni con i partner dello scorso anno, inaugurando al Cortona Mix Festival a fine luglio e chiudendo la rassegna a Terranuova Bracciolini con Associazione MACMA. Grazie al finalmente ritrovato Cinema Eden, due appuntamenti ad Arezzo tra l'estate e l'autunno. I film presentati in questo secondo ciclo rappresentano ulteriori tappe nel variegato mondo della danza e dei suoi confini con l'obiettivo di raccontare la poesia e la forza comunicativa del movimento senza distinzioni di genere attraverso lo schermo.

*Un progetto di Associazione Sosta Palmizi a cura di Silvia Taborelli e Raffaella Giordano.*

Iniziativa realizzata nell'ambito del Progetto a sostegno delle Residenze Artistiche della Regione Toscana con il sostegno di Comune di Arezzo, Comune di Cortona, Comune di Terranuova Bracciolini, Cortona Mix Festival, Officine della Cultura, Cinema Eden, Associazione MACMA.

L'Associazione Sosta Palmizi ha sede dal 1995 a Cortona ed è un punto di riferimento nell'ambito della creatività coreutica contemporanea. Attraverso le rassegne, il sostegno produttivo e i percorsi formativi contribuisce allo sviluppo della cultura del movimento.

[www.sostapalmizi.it](http://www.sostapalmizi.it) | [info@sostapalmizi.it](mailto:info@sostapalmizi.it) | 0575 630678



CORTONA MIX FESTIVAL

cinema  
EDEN

OFFICINE DELLA CULTURA

MACMA



[ cinema@danza ] Cortona



**29 luglio | 17.00** | Centro Convegni Sant'Agostino Via Guelfa, 40, Cortona (AR)  
**In collaborazione con Cortona Mix Festival** | Ingresso gratuito

**Miss Hill: Making Dance Matter** | Usa | 2014 | 84'  
di Greg Vander Veer - anteprima europea  
Presenta il film Lucia Oliva, giornalista e critica di danza

*Miss Hill: Making Dance Matter* racconta la storia appassionante e per lo più sconosciuta di Martha Hill, una donna la cui vita è stata segnata dall'amore per la danza; nel corso della sua lunga carriera, la Hill ha combattuto per far emergere, in America, la danza moderna come una vera arte. Attraverso immagini d'archivio e interviste con amici e colleghi, il film esplora l'arduo cammino della Hill dall'infanzia nell'Ohio passando per le aule della New York University e del Bennington College, fino a giungere alla prestigiosa Juilliard School, come fondatrice e direttrice della sezione danza (1952-1985). Il film è una celebrazione della danza e una testimonianza di quanta passione è necessaria per tenerla viva.

[ cinema@danza ] Arezzo



**26 agosto | 21.30** | Arena Eden Via Antonio Guadagnoli, 2, Arezzo  
**In collaborazione con Eden Lab** | Ingresso 6,50 euro - ridotto 5,50 euro

**Dancing with Maria** | Italia/Argentina/Slovenia | 2014 | 75'  
di Ivan Gergolet

Maria Fux è un'anziana danzatrice argentina. Nel suo studio nel centro di Buenos Aires accoglie danzatori di qualsiasi condizione sociale, ma anche uomini e donne con limitazioni fisiche e mentali, formando gruppi di danza integrati. Dopo aver sperimentato e trasmesso agli altri per tutta una vita il suo metodo basato sulla percezione dei ritmi interni e sulla simbiosi con la musica, Maria Fux ha preso in consegna un'ultima allieva, forse la più difficile: se stessa. Tutti abbiamo dei limiti che possiamo conoscere e superare. All'età di 90 anni, Maria combatte l'ultima battaglia contro i limiti del proprio corpo.

[ cinema@danza ] Arezzo



**21 ottobre | 20.30** | Cinema Eden Via Antonio Guadagnoli, 2, Arezzo  
**In collaborazione con Cinema Eden** | Ingresso 6,50 euro - ridotto 5,50 euro

**Dancing in Jaffa** | Usa | 2014 | 86'  
di Hilla Medalia - anteprima italiana

Il sogno di Pierre Dulaine, rinomato professionista di ballo da sala, è sempre stato quello di vedere palestinesi e israeliani ballare insieme. Pierre oggi ha 70 anni e decide di ritornare nella sua città natale, Jaffa, per far avverare il suo desiderio. Dulaine tiene un corso di 10 settimane per insegnare a 150 bambini israeliani e palestinesi a "toccare" il nemico e superare così le diffidenze tra due popoli. Il documentario segue il progetto Dancing Classrooms dalla genesi alla gara finale.