

SOSTA PALMIZI PRESENTA ALTRE DANZE PORTIAMO I RAGAZZI A TEATRO!

2013 / 2014
PER UN PUBBLICO DA 0 A 99 ANNI
TEATRO MECENATE
AREZZO

Grazie alla convenzione triennale con il Comune di Arezzo, alle collaborazioni con il Liceo Coreutico Piero della Francesca e la Fondazione Toscana Spettacolo, ma soprattutto dalla consapevolezza dell'importanza di coinvolgere le giovani generazioni nasce l'esigenza di dare vita ad un nuovo progetto, complementare alla già consolidata rassegna Invito di Sosta.

"Altre Danze Portiamo i ragazzi a teatro!" è rivolta in modo specifico ai bambini, ai ragazzi e alle famiglie.

La prima edizione, comprende tre spettacoli declinati in un doppio appuntamento: pomeridiano domenicale per le famiglie e matinée per le scuole.

Per ogni appuntamento, un'introduzione allo spettacolo per agevolare la visione di generi e linguaggi eterogenei fra loro e un incontro con gli artisti per avvicinare i ragazzi al confronto diretto con gli autori.

Sosta Palmizi, sensibile al concetto di trasversalità che attraversa gli ambiti artistici della contemporaneità, promuove la danza e la permeabilità dei suoi confini. In questa direzione gli spettacoli presentati abbracciano la danza, il teatro e il circo contemporaneo offrendo un linguaggio fruibile da un pubblico eterogeneo e una nuova opportunità di cogliere la forza del Teatro, come luogo forte di aggregazione, di formazione e di crescita individuale.

Giorgio Rossi, Raffaella Giordano
Direttori artistici
Associazione Sosta Palmizi

TEATRO MECENATE

Viale Dante Arezzo
tel. 0575 63 06 78 / 334 67 86 749
eventi@sostapalmizi.it / www.sostapalmizi.it

▶ **SCARPE** Giorgio Rossi

per un pubblico dai 4 ai 99 anni

dom. 17 Novembre 2013 ore 16.30

lun. 18 Novembre 2013 matinée per le scuole

▶ **BRUNO** Progetto Brockenhaus

per un pubblico dai 10 ai 99 anni

dom. 26 Gennaio 2014 ore 16.30

lun. 27 Gennaio 2014 matinée per le scuole

▶ **AI MIGRANTI** Collettivo 320chili

per un pubblico dai 6 ai 99 anni

giovedì 13 Marzo 2014 matinée per le scuole

sab. 15 Marzo 2014 ore 21.00

Biglietti matinée

abbonamento ai 3 spettacoli € 10,00

ingresso al singolo spettacolo SCARPE / BRUNO € 4,00

ingresso al singolo spettacolo matinée AI MIGRANTI € 6,00

Biglietti recita pomeridiana

Biglietti recita serale AI MIGRANTI

intero € 10,00

ridotto studenti, anziani, disabili € 8,00

ridotto bambini € 4,00

Convenzione famiglia: biglietto ridotto a € 8 per gli adulti
accompagnati da bimbi

Sosta Palmizi
www.sostapalmizi.it



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

REGIONE
TOSCANA



PROVINCIA
DI AREZZO



SOSTA PALMIZI PRESENTA ALTRE DANZE PORTIAMO I RAGAZZI A TEATRO! 2013/2014 PER UN PUBBLICO DA 0 A 99 ANNI TEATRO MECENATE AREZZO

SCARPE

dom. 17 Novembre 2013 ore 16.30
lun. 18 Novembre 2013 matinée per le scuole
Teatro Mecenate - Arezzo durata 60'

da un'idea di Giorgio Rossi con Giorgio Rossi, Elena Burani, Fabio Nicolini, Francesco Sgrò
disegno luci Mara Cugusi produzione Sosta Palmizi 2009 con il sostegno di Mibac - Dipartimento dello Spettacolo e Regione Toscana - Settore Spettacolo

Giorgio Rossi creazione 2009
per un pubblico dai 4 ai 99 anni

La scarpa come parabola poetica dell'esperienza vissuta e della memoria collettiva ed individuale. Un susseguirsi d'immagini che partono dai piedi e conducono l'immaginazione al rammentare degli anziani che seduti sotto l'ombra fresca degli alberi smettono di giocare a carte per raccontare della donna più bella mai vista e di come ballava con le ballerine rosse o degli scarponi indossati dai partigiani che non erano adatti alla guerra ma c'erano solo quelli.



BRUNO

dom. 26 Gennaio 2014 ore 16.30
lun. 27 Gennaio 2014 matinée per le scuole
Teatro Mecenate - Arezzo durata 60'

di e con Federico Dimitri, Elisa Canessa
assistenza artistica Giorgio Rossi, Emanuel Rosenberg disegno luci Marco Oliani assistenza musicale Antonio Ghezzi produzione Progetto Brockenhau con il sostegno di Sosta Palmizi Progetto Brockenhau / Artisti Associati 2013 con il sostegno di Mibac - Dipartimento dello Spettacolo e Regione Toscana - Settore Spettacolo

Progetto Brockenhau creazione 2013
per un pubblico dai 10 ai 99 anni

Lo spettacolo trae spunto dalla vita di Bruno Schulz, dai personaggi che hanno costellato la sua infanzia e dalle suggestioni mitologiche dei suoi scritti e dei suoi disegni. "Il mio ideale è maturare verso l'infanzia"
In Schulz, Mito e Infanzia coincidono. Gli elementi di questo idioma mitologico sgorgano da un'oscura regione delle primordiali fantasie infantili, dai timori, dai presentimenti, dalle anticipazioni di quel mattino della vita, che costituisce la vera e propria culla del pensare mitico.



AI MIGRANTI

giovedì 13 Marzo 2014 matinée per le scuole
sab. 15 Marzo 2014 ore 21.00
Teatro Mecenate - Arezzo durata 55'

di e con Piergiorgio Milano, Elena Burani, Florencia Demestri, Fabio Nicolini, Roberto Sblattero, Francesco Sgrò
collaborazione alla drammaturgia Claudio Stellato da un'idea di Giovanna Milano musiche originali Simon Thierrée disegno luci Florence Richard costumi Roberta Vacchetta fonica Luca Carbone co-produzione Fondazione Musica per Roma, La Corte Ospitale di Rubiera con il sostegno di ERT Fondazione, Teatro Asioli di Correggio, Associazione Il Teatro Possibile, Teatro Comunale di Castiglion Fiorentino co-produzione Sosta Palmizi 320chili / Artisti Associati 2011 con il sostegno di Mibac - Dipartimento dello Spettacolo e Regione Toscana - Settore Spettacolo

Collettivo 320chili creazione 2010
vincitore del Premio Equilibrio 2010
in collaborazione con FTS Fondazione Toscana Spettacolo
per un pubblico dai 6 ai 99 anni

Le migrazioni sono un andare di persone a piedi e per mare, nervi tesi, cuore sospeso ad aspettare l'Oltre, un andare avanti camminando indietro, fino ad accorgersi di aver fatto strada. Sono stati vecchi bauli e valigie di cartone, oggi sono buste di plastica e ciabatte di gomma, per chi è fortunato scarpe da ginnastica. Moltitudini che si spostano senza mai scalfire la superficie del mondo. Ciò che rimane è un disperato tenersi al passo coi tempi, un'allegria forzata, la certezza che la vita, pur tra mille difficoltà, vada avanti.

