

SOSTA PALMIZI PRESENTA ALTRE DANZE PORTIAMO I RAGAZZI A TEATRO!

Altre Danze_Portiamo i ragazzi a teatro! è una rassegna di teatro e danza, nata nel 2014, rivolta in modo specifico ai bambini, agli adolescenti e alle famiglie. È organizzata da Associazione Sosta Palmizi nell'ambito del progetto a sostegno delle Residenze Artistiche della Regione Toscana, grazie alla convenzione triennale con il Comune di Arezzo. La manifestazione è in collaborazione con l'Assessorato all'Istruzione del Comune di Arezzo.

Altre Danze_Portiamo i ragazzi a teatro! torna per la sua III edizione che si svolgerà tra il Teatro Mecenate di Arezzo e il Teatro Signorelli di Cortona, con tre spettacoli declinati in un doppio appuntamento, pomeridiano per le famiglie e matinée per le scuole.

Ogni appuntamento prevede un'introduzione e un dialogo con gli artisti al termine dello spettacolo per agevolare i ragazzi nella lettura dei generi e dei linguaggi e per scoprire da vicino i retroscena delle produzioni artistiche. Anche quest'anno gli spettacoli sono scelti con l'obiettivo di offrire una visione trasversale dei generi, con un'attenzione ai confini che permeano la danza contemporanea come il teatro, la musica dal vivo e il circo contemporaneo. I tre spettacoli sono stati selezionati con l'intento di coinvolgere una larga fascia d'età e di rivolgersi a ogni ordine e grado della scuola, dall'Infanzia alle Secondarie di II grado.

La vocazione formativa è da sempre alla base dell'attività dell'Associazione Sosta Palmizi, impegnata da anni in percorsi formativi indirizzati a professionisti e amatori a livello nazionale.

Dal sostegno alle residenze artistiche al percorso per non professionisti, l'Associazione è tesa con passione e professionalità al raggiungimento del suo obiettivo primario: diffondere la cultura della danza contemporanea e del teatro come luogo forte di aggregazione, formazione e crescita individuale.

Giorgio Rossi, Raffaella Giordano
direttori artistici Associazione Sosta Palmizi

ASSOCIAZIONE SOSTA PALMIZI

0575 63 06 78 - 334 67 86 749

info@sostapalmizi.it / www.sostapalmizi.it

YouTube f Twitter

TEATRO MECENATE

Viale Dante - Arezzo

TEATRO SIGNORELLI

Piazza Luca Signorelli - Cortona

L'ANATRA LA MORTE E IL TULIPANO FRANCESCHINI // DROSTE&CO. E COMPAGNIA TARDITO/RENDINA

domenica 8 novembre 2015 - ore 16.30 - Teatro Mecenate

lunedì 9 novembre 2015 - ore 10.30 - Teatro Mecenate
matinée per le Scuole Primarie e Secondarie di I grado

...DI GIULIETTA E DEL SUO ROMEO COMPAGNIA DIMITRI/CANESSA

domenica 14 febbraio 2016 ore 16.30 - Teatro Mecenate

lunedì 15 febbraio 2016 ore 10.30 - Teatro Mecenate
matinée Classi quinte Primarie e Secondarie di I grado

DALL'ALTRA PARTE DEL MONDO COMPAGNIA ART N/VEAU

sabato 19 marzo 2016 ore 10.30 - Teatro Signorelli

matinée Scuola dell'Infanzia e Scuole Primarie
domenica 20 marzo 2016 ore 16.30 - Teatro Mecenate
lunedì 21 marzo 2016 ore 10.30 - Teatro Mecenate
matinée Scuola dell'Infanzia e Scuole Primarie

Biglietti matinée

ingresso al singolo spettacolo

€ 4,00

Biglietti recita pomeridiana

intero

€ 10,00

ridotto studenti, anziani, disabili

€ 8,00

ridotto bambini

€ 4,00

Convenzione famiglia

biglietto ridotto a € 8 per gli adulti accompagnati da bimbi

Sosta Palmizi
www.sostapalmizi.it



SOSTA PALMIZI PRESENTA ALTRE DANZE PORTIAMO I RAGAZZI A TEATRO! 2015/2016 PER UN PUBBLICO DA 0 A 99 ANNI TEATRO MECENATE AREZZO TEATRO SIGNORELLI CORTONA



L'ANATRA LA MORTE E IL TULIPANO

domenica 8 novembre 2015 ore 16.30

lunedì 9 novembre 2015 - ore 10.30

matinée Scuole Primarie e Secondarie di I grado

Teatro Mecenate di Arezzo

idea, traduzione, drammaturgia e regia Bruno Franceschini coreografia e interpretazione Aldo Rendina e Federich Tardito musicisti Friedrich Edelmann (fagotto) e Rebecca Rust (violoncello) luci Lucia Manghi e Deborah Penzo scenografia e costumi Cristiana Daneo musiche di W. A. Mozart, L. van Beethoven, G. Bizet, H. Gai, P. Hindemith, K. M. Komma una produzione di Franceschini // Droste & Co. (Berlino), compagnia tardito/rendina (Torino), Associazione Sosta Palmizi (Cortona)

liberamente tratto da *Ente, Tod und Tulpe*, libro illustrato di Wolf Erlbruch
menzione speciale Osservatorio critico Festival "Terres Communes" Torino
Vincitore del Premio Eolo Awards 2015 Milano

Franceschini // Droste&Co. e compagnia tardito/rendina

creazione 2014 - dai 7 anni - durata 50 minuti

Quella dell'incontro fra l'anatra e la morte è una storia dal finale inevitabile, ma inaspettatamente divertente e leggera. Lo spettacolo racconta una cosa semplice: la morte ci accompagna fin da quando siamo in vita e comprenderlo ci aiuta a non averne paura e a sentirci meno soli.

La strana amicizia fra l'anatra e la morte viene narrata attraverso un linguaggio coreografico, grazie ai corpi e le movenze, ma anche dalle voci di Aldo Rendina e Federich Tardito, un duetto teatrale stralunato, buffo e poetico che sul palco trova la sua ideale corrispondenza musicale nell'inusuale abbinamento fra fagotto e violoncello.



foto di Mirco Isaia

...DI GIULIETTA E DEL SUO ROMEO

domenica 14 febbraio 2016 ore 16.30

lunedì 15 febbraio 2016 ore 10.30

matinée Classi quinte Primarie e Secondarie di I grado

Teatro Mecenate di Arezzo

regia Federico Dimitri interpretazione Elisa Canessa, Federico Dimitri, Antonio Ghezzani musica dal vivo Antonio Ghezzani fantocci realizzati da Fabrizio Del Moro disegno luci Marco Oliani produzione Progetto Brockenhaus, Associazione Sosta Palmizi

compagnia dimitri/canessa

creazione 2014 - dai 10 anni - durata 50 minuti

Due attori e un musicista nella rilettura contemporanea del testo classico di una delle più famose opere di Shakespeare. In questo spettacolo Romeo e Giulietta sono simbolicamente rappresentati da due fantocci privati della possibilità di esprimersi e letteralmente travolti da un mondo incapace di non farli morire.

La realtà si forma e si trasforma come in preda a costanti allucinazioni. Presentimenti. E proprio come in un incubo, i personaggi di questo spettacolo si muovono sul confine tra il reale e la messa in scena di se stessi, presentando uno spaccato tristemente amaro del mondo adulto.



DALL'ALTRA PARTE DEL MONDO

sabato 19 marzo 2016 ore 10.30 Teatro Signorelli di Cortona

matinée Scuola dell'Infanzia e Scuole Primarie

domenica 20 marzo 2016 ore 16.30 Teatro Mecenate di Arezzo

lunedì 21 marzo 2016 ore 10.30 Teatro Mecenate di Arezzo

matinée Scuola dell'Infanzia e Scuole Primarie

creazione collettiva di Emanuela Filippelli, Cecilia Ventriglia, Giulia Zeetti interpreti Emanuela Filippelli, Cecilia Ventriglia, Giulia Zeetti scenografia Ayumi Makita costumi Barbara Lachi e Ayumi Makita video Barbara Lachi e Ayumi Makita tecnica Emiliano Austeri collaborazione musicale e di body percussion Simone Mogelli testo di Barbara Lachi illustrazioni di The Grimm Twins (Barbara Lachi e Ayumi Makita) coproduzione Associazione Sosta Palmizi, Art N/Veau

spettacolo tratto dal libro *Dall'altra parte del mondo*, testo di Barbara Lachi
illustrazioni di The Grimm Twins (Barbara Lachi e Ayumi Makita)

compagnia ART N/VEAU

creazione 2015 - dai 6 anni - durata 50 minuti

Lo spettacolo racconta la storia di due sorelle che nascono dai fiori dello stesso albero ma, cadendo l'una a terra e l'altra in acqua, si ritrovano separate dalla nascita e finiscono una in Oriente e l'altra in Occidente. Nel lungo viaggio alla ricerca l'una dell'altra, entreranno in contatto con luoghi sconosciuti, canti e danze di popoli diversi, ma soprattutto incontreranno mostri dalle forme più strane che puntano il dito in una direzione, insegnano.

Le bimbe rischieranno di perdere la direzione giusta ma il loro sentire sarà così forte che si ritroveranno vicine, fino a specchiarsi l'una nel volto dell'altra senza paura, ma con la gioia della completezza.



illustrazione The Grimm Twins