



Bando di partecipazione

AZIONE_2018/2019

Aldes/CAB 008/Compagnia Simona Bucci/Company Blu/KLm-Kinkaleri Le Supplici mk/Sosta Palmizi

Sono aperte le iscrizioni_scadenza lunedì 7 maggio

Progetto per una rete stabile di insegnamento sul territorio toscano

Orientato ad agire nel campo della sperimentazione e dell'alta formazione per danzatori, **il corso di perfezionamento è rivolto a un massimo di 12 allievi** italiani o stranieri residenti in Italia.

Possono presentare domanda tutti coloro che hanno una solida formazione di base nell'arte del movimento e che ritengano di voler perseguire la carriera di interpreti e danzatori. Sono ammessi alla candidatura tutti coloro che hanno un'età compresa **fra i 18 e i 35 anni** (l'età è da intendersi compiuta entro la scadenza del Bando). Saranno valutati anche i diplomi di laurea.

Gli artisti e coreografi coinvolti nel progetto, che operano e hanno sede in Toscana, intendono incarnare e perseguire in questa Azione un ideale necessario, la costruzione di poli di alta formazione che rispecchino le domande e le esigenze professionali nell'ambito della contemporaneità, strutture che offrano alternative di studio differenziate, coordinate e durature, anche fuori da logiche di mercato.

Il piano di studi ospita le **docenze** di Simona Bucci, Biagio Caravano, Roberto Castello, Alessandro Certini, Fabrizio Favale, Raffaella Giordano, Marina Giovannini, Marco Mazzoni, Cristina Rizzo, Giorgio Rossi, Charlotte Zerbey e prevede la presenza di giornalisti e studiosi di carattere accademico.

L'eterogeneità dell'esperienza poetica di ogni autore svilupperà un pensiero consapevole e responsabile nel dare un senso organico al percorso, sia pratico che teorico. All'interno delle modalità di lavoro di ciascun docente, verranno affrontate conoscenze e forme, principi e relazioni costitutivi del linguaggio corporeo nell'ambito della danza e del teatro contemporaneo.

Periodi e svolgimento delle attività

Il percorso di formazione, con frequenza obbligatoria, si sviluppa dal mese di **luglio 2018 al mese di marzo 2019** e verrà suddiviso in **11 laboratori** con cadenza mensile o bimensile. Ogni laboratorio prevede **32 ore settimanali**, per un **totale di 352 ore** complessive, di cui **120 di natura frontale e teorica**. La settimana permetterà agli allievi di arrivare il lunedì e di ripartire il sabato dopo le ore di condivisione teorica. Al termine del percorso, i partecipanti saranno tutorati e accompagnati da un docente per la durata di 3 giornate, nelle quali strutturare una prova di studio aperta al confronto.

Gli artisti che verranno ammessi **avranno accesso gratuito a tutto il percorso** e un sostegno economico inerente alle spese di pernottamento. Il sostegno è da intendersi forfettario e sarà concordato in sinergia con ciascuna struttura ospitante.

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di frequenza.

Norme per l'ammissione e scadenza del bando

I candidati

dovranno inviare entro e non oltre lunedì 7 maggio 2018 (farà fede il timbro postale)

via email all'indirizzo di posta elettronica progettoazione@gmail.com

e tramite raccomandata A/R all'indirizzo di posta Associazione Sosta Palmizi, via Ipogeo 36 a/b 52044 Camucia (AR) **i seguenti documenti:**

- 1) domanda di partecipazione debitamente compilata / **Allegato n° 1**
- 2) breve curriculum vitae con fototessera integrata (non fotocopia), max una pagina
- 3) foto a figura intera (non necessariamente artistica)
- 4) lettera motivazionale, max mezza pagina

Le domande non pervenute nei tempi e nelle modalità indicate non potranno essere prese in considerazione.

Modalità di selezione

La Commissione dei docenti, sulla base dell'esame delle domande e della documentazione pervenuta, stenderà un **elenco dei nominativi** ammessi per accedere alla successiva selezione, **rendendoli noti entro venerdì 18 maggio 2018**, sui seguenti siti:

www.cab008.com - www.kinkaleri.it - www.sostapalmizi.it

Le persone ammesse **saranno convocate il 30 e 31 maggio 2018 presso Associazione Culturale Studio Company Blu, via Cadorna 18, Sesto Fiorentino (FI).**

Nelle due giornate di audizione, avranno luogo gli incontri pratici ed eventuali colloqui con i docenti. La modalità di questa selezione si svilupperà secondo i turni che verranno comunicati via email o tramite convocazione telefonica a ciascun selezionato.

Entro e non oltre **giovedì 14 giugno 2018**, saranno comunicati i nomi dei **12 candidati ammessi al corso.**

Strutture Aldes /CAB 008 /Compagnia Simona Bucci /Company Blu /KLM-Kinkaleri Le Supplici mk /Sosta Palmizi

Spazi Lucca - SPAM!_Roberto Castello / Sesto Fiorentino - Teatro della Limonaia_Studio Company Blu / Prato - spazioK_Kinkaleri / Cortona - Loc. Fratta Santa Caterina_ Ass. Sosta Palmizi / Firenze - Le Murate

Con il sostegno di MiBACT e di SIAE
nell'ambito dell'iniziativa "**Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura**"



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

