

**DANZA**  
**GESTI  
MINUTI  
E NUDITÀ  
SCABRA**

---

Fiordalisi, Roma, Teatro  
Piccolo Eliseo



scabra nudità finale. Come un disvelarsi. Interi pianeti di emozioni abitano *Fiordalisi*, specchio di una danza che sonda coraggiosamente la vita interiore della sua creatrice-interprete, e sa restituirci con magica esattezza livelli percettivi sfuggenti alle parole.

Raffaella Giordano mostra che la poesia di un corpo e l'intensità di un volto possono riproporsi, in uno spettacolo nato ben vent'anni fa, con puntuale forza comunicativa. Già tra i capofila di Sosta Palmizi, "storico" ensemble della sperimentazione coreografica in Italia, Raffaella ha presentato a Roma Europa il suo assolo del '95 *Fiordalisi*. Gestì aguzzi, sghembi, minuti e inaspettati narrano slittamenti negli enigmi più sofferti di un'anima. Poi un gioco fluido e intimistico si apre a una

*(leonetta bentivoglio)*